

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида посёлка Октябрьский

Принята

на педагогическом совете
от « 31 » августа 2023 г. № 1

«Утверждаю»

Заведующий МДОУ детский сад
п. Октябрьский



Приказ № 29/48 от 01.09.2023г

Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
по легоконструированию
«ЛЕГОЛАНДИЯ»

Составила:

воспитатель высшей категории

Ястребова В.Н.

Возраст детей: 5-6 лет

2023-2024 учебный год

Содержание программы:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы.....	9
2.1. Учебно – тематический план.....	9
2.2. Содержание учебно-тематического плана.....	10
3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	16
4. Организационно – педагогические условия реализации программы.....	
5. Приложения (календарный учебный график, календарно – тематические планы по учебным группам, методические материалы)	

Пояснительная записка

Введение ФГОС дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;
- учета ведущего вида деятельности дошкольника – игры.

Предлагаемая модель воспитательно–образовательной работы в детском саду включает в себя ЛЕГО - технологии.

Игра – важнейший спутник детства. ЛЕГО позволяет детям учиться, играя и обучаться в игре.

Кубики ЛЕГО используются строителями разных поколений уже на протяжении нескольких десятилетий. Однако за это время, об этой уникальной системе строительства и ее огромных возможностях было написано на удивление, мало. Правда, предлагалось немало строительных инструкций, однако они касались лишь одной, двух готовых моделей.

В последние годы стали появляться книги и статьи, предлагающие информацию о робототехнике ЛЕГО, виртуальному компьютерному дизайну и т.д.

И все-таки, среди всего этого многообразия, и популярности ЛЕГО, надо сказать, что до сих пор нет готовой книги, или информации, которую можно взять и четко по ней работать.

ЛЕГО - педагогика – одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка.

ЛЕГО - педагогика крайне актуальна в современном мире.

Основной идеей создания кружка «Lego», послужила реализация возможностей детей строить, не только по готовым схемам и образцам, но и воплощать в жизнь свои идеи, фантазии, так чтобы эти постройки были понятны не только самим детям, но и окружающим.

Актуальность программы обусловлена тем, что современные дети живут в эпоху активной информатизации и разнообразных технических возможностей. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Лего-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Материал Лего является универсальным и многофункциональным, поэтому он может использоваться в различных видах деятельности, в дидактических играх и упражнениях. Внедрение Лего-технологий в образовательный процесс дает возможность осуществлению интегративных связей между образовательными областями. Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом. Лего-конструкторы дают детям возможность для экспериментирования и самовыражения. Лего развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность Лего-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей на занятиях по Лего-конструированию, открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов. Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Лего-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Принципы построения программы:

- *Принцип* от простого к сложному; Конструирование начинается с простых предметных поделок и совершенствуются до создания сюжетных коллективных построек, в дальнейшем робототехники
- *Принцип творчества и успеха.* Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.
- *Принцип возрастной адекватности.* Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.
- *Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий.* Поддержка инициативы детей, желание узнавать что-то новое
- *Принцип социального партнерства «педагог – воспитанник-семья»*, предполагает - тесное сотрудничество педагога с родителями ребенка
- *Принцип систематичности:* обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.
- *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.* Основан на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей.

Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

4 этапа усвоения данной программы:

- 1-восприятие;
- 2-мышление;
- 3-действие;
- 4-результат (продукт).

По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

Цели и задачи реализации программы:

Цель программы - содействовать развитию у детей дошкольного возраста первоначальных конструкторских умений на основе Лего -конструирования. предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения Лего - конструированием.

Задачи:

Обучающие:

- содействовать формированию знаний о счёте, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого;
- создать условия для овладения основами конструирования;
- способствовать формированию знания и умения ориентироваться в технике чтения элементарных схем.
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

Развивающие:

- создать условия для развития внимания, памяти, образного и пространственного мышления;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- способствовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире.

Воспитательные:

- содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы;
- содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);
- создать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества.

Особенности структуры

Реализация программы осуществляется в рамках работы кружка «ЛЕГОЛАНДИЯ»

По целям обучения – развивающая конструкторские способности и первоначальные технические навыки.

Категория обучающихся – 5-6 лет.

Срок реализации программы – 1 год обучения.

Режим занятий -

Занятие проводится один раз в неделю во второй половине дня.

Недельная нагрузка составляет продолжительность академического часа: 25 мин во второй половине дня в старшей группе (5-6 лет), количество учебных недель в году – 36.

Формы организации обучения дошкольников конструированию

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштвайн, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

4. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности - они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения 9 детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

5. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений.

6. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

Планируемые результаты реализации программы:

Предметные:

- будут иметь представления о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений;
- будут иметь представления об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- будут иметь представления о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- будут иметь представления о связи между формой конструкции и ее функциями.
- сформируются конструкторские умения и навыки, умение

Метапредметные:

- появится интерес к самостоятельному изготовлению построек,
- умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций,
- познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
- анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Личностные:

- совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

2. Содержание программы

2.1 Учебно-тематический план

№	Тема Название раздела, блока	Всего часов			Форма контроля
		Всего	Теори я	Практ ика	
1	Конструирование по замыслу «Что я умею».	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, дидактическая игра
2	Мир вокруг нас (город, городские сооружения)	3	0,5	2,5	Наблюдение, беседа, изучение построек, дидактическая игра
3	Дома, здания	4	0,5	3,5	Наблюдение, изучение построек
4	Мир животных	9	3	6	Наблюдение, беседа, изучение построек
5	Мир растений	7	2,5	4,5	Наблюдение, задание. изучение построек
6	Человек. Профессии	7	2,5	4,5	Наблюдение, изучение построек
7	Техника (машины военная техника)	9	3	6	Наблюдение, изучение построек
8	Предметы вокруг нас	9	3	6	Наблюдение, изучение построек, беседа,
9	Конструирование по замыслу	2	0,5	1,5	
	Выходящая диагностика Выставка	1		1	Наблюдение, задание диагностическое обследование
	Итого	52	16	36	

2.2 Содержание учебно - тематического плана

Тема №1: Конструирование по замыслу «Что я умею». (1 час)

1.1 Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Теория (0.5ч): Вспомнить всем вместе, какие поделки из ЛЕГО дети уже делали раньше. Закрепить названия деталей LEGO- конструктора, сравнивать детали между собой, находить и называть различия между ними.

Практика (0.5ч): Самостоятельное конструирование построек . Совершенствование способов крепления деталей. Д.и «Волшебные узоры», «Повтори постройку».

Тема №2: Мир вокруг нас (3 часа)

2.1 Мостик через речку

Теория (0.5ч): Показать новые детали. Учить строить мостик.

Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.

Практика (0.5ч.): конструирование по образцу из лего-конструктора.

2.2 Постройка по заданной теме «Детская площадка» (песочница, лесенки для лазания).

Практика (1 ч): конструирование по заданной теме; д.и. «Загрузи трактор»

2.3 Светофор

Практика (1 ч): дети конструируют по условиям, заданным взрослым; Конструирование устойчивой поделки светофора, закрепление правил дорожного движения. Обыгрывание поделки в уголке ПДД. Д.и. «Запомни сигнальные маячки»

Тема №3 «Дома, здания» (4 часа)

3.1 Разные домики

Теория (0.5ч): Дать представление об архитектуре, кто такие архитекторы, чем занимаются. Учить мысленно, изменять пространственное положение

конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.

Практика (0.5 ч): конструирование домиков разной величины и длины; Д.и. «Лего-город»

3.2 «Избушка на курьих ножках».

Практика (1 ч): дети конструируют по условиям, заданным взрослым. Обыгрывание построек. Д.и. «Повтори постройку»

3.3 " Конструирование по замыслу "

Практика (1 ч): дети конструируют по замыслу, закрепляя полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.ложение»

4. Мир животных (10 часов)

4.1 Домашние животные.

Конструирование по схеме кошка.

Практика (1ч): передавать особенности строения тела животного, средствами лего-конструктора. Д.и. «Запомни и повтори».

4.2 Конструирование по схеме собака.

Практика (1ч): конструирование по схеме из лего-конструктора;

4.3 Конструирование по схеме корова.

Практика (1ч): конструирование по схеме из лего-конструктора;

4.4 Ферма (конструирование по теме)

Теория (0.5ч): Продолжать учить детей создавать замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.

Практика (0.5ч): конструирование по теме, создавая замыслы конкретных построек из лего-конструктора; Обыгрывание построек.

4.5 Конструирование по схеме слон.

Практика (1ч): конструирование по образцу из лего-конструктора; д.и. «Что изменилось?»

4.6 Конструирование по схеме жираф.

Практика (1ч): конструирование по схеме из лего-конструктора. д.и. «Собери на скорость»

4.7 Конструирование по схеме верблюд.

Практика (1ч): конструирование по схеме из лего-конструктора. д.и. «Запомни расположение»

4.8 Зоопарк (конструирование по теме)

Теория (0.5ч): Продолжать учить детей создавать замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.

Практика (0.5ч): конструирование по теме, создавая замыслы конкретных построек из лего-конструктора; Обыгрывание построек.

4.9 Конструирование по схеме попугай..

Практика (1ч): конструирование по схеме из лего-конструктора.

4.10 Конструирование по замыслу .

Практика (1ч): конструирование моделей животных и птиц из лего-конструктора в парах; Обыгрывание построек. Выставка работ.

5. Мир растений

5.1Дерево

Теория: Учить детей конструировать дерево по образцу модели и словесным рекомендациям.

Практика: конструирование по образцу из лего-конструктора; д.и.«Запомни расположение»

5.2Парк (деревья)

Практика: конструировать деревья по схеме, д.и. «Что за фигура?»; конструирование по схеме

5.3Елочки

Теория: Учить детей конструировать модель дерева (елочки) из лего-конструктора по образцу и словесным рекомендациям.

Практика: д.и. «Найди деталь по описанию?»; конструирование по образцу;

5.4 *Новогодняя елка*

Практика: д.и. «Запомни расположение»; конструирование по схеме из лего-конструктора;

5.5 *Цветы*

Теория: конструирование модели цветка по образцу из лего-конструктора;

Практика: д.и. «Собери модель по памяти»; конструирование по образцу из лего-конструктора;

5.6 *Цветущее дерево*

Практика: конструировать дерево цветами по схеме; д.и. «Что изменилось?»; конструирование по схеме из лего-конструктора;

5.7 *Сад*

Теория: Продолжать конструировать деревья по условиям задаваемым взрослым и сюжетом игры.

Практика: д.и. «Кто быстрее»; дети конструируют по условиям, заданным взрослым;

6. Человек. Профессии

6.1 *Дед мороз*

Практика: конструирование по схеме из лего-конструктора;

6.2 *Человечек*

Практика: д.и. «Запомни расположение»; конструирование фигуры человека, по образцу из лего-конструктора;

6.3 *Девочка и мальчик*

Продолжать конструировать модели фигур детей передавая отличительные особенности по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.

Практика: «Чудесный мешочек»

6.4 *Профессии*

Теория: Учить детей конструировать фигуры людей разных профессий по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.

Практика: д.и. «Моделирование по схеме», конструирование по схеме из лего-конструктора;

6.5 *Покорители космоса*

Практика: конструирование фигуры космонавта по схеме из лего-конструктора; д.и. «Собери модель по памяти»;

6.6 *Пожарный*

Практика:

конструирование фигуры пожарного по схеме из лего-конструктора;

6.7 *"Парад военных"*

Теория: Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта (военного) из лего-конструктора

Практика: дети конструируют по теме, заданной взрослым ;

7. Техника

7.1 Самолёт

Теория: продолжать учить детей конструировать по образцу и словесным рекомендациям.

Практика: д.и. «Собери на скорость»; конструирование по образцу из лего-конструктора;

7.2 Танк

Практика: д.и. «Назови и построй» ; конструирование по схеме модели танка из лего-конструктора;

7.3 Вертолёт

Теория: Продолжать учить детей конструировать модель вертолёта по образцу и словесным рекомендациям.

Практика: д.и. «Запомни расположение»; конструирование по образцу из лего-конструктора;

7.4 Ракета

Практика: д.и. «Собери на скорость»; конструирование ракеты по схеме из лего-конструктора;

7.5 Корабли

Практика: д.и. «Что за фигура?»; конструирование по схеме модели корабля из лего-конструктора;

7.6 Космический корабль

Практика : конструирование модели космического корабля по замыслу.

7.7 НЛО

Теория: Продолжать учить детей конструировать из лего-конструктора по образцу и словесным рекомендациям.

Практика: д.и. «Собери модель по памяти»; конструирование модели НЛО

7.8 Луноход

Теория: Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции - "луноход" , устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.

Практика: д.и. «Что за фигура?»; дети конструируют по условиям, заданным взрослым

7.9 "Парад техники"

Теория: Пролоджать конструировать технику по условиям задаваемым взрослым и сюжетом игры.

Практика: д.и. «Кто быстрее»; дети конструируют по условиям, заданным взрослым;

8. Предметы вокруг нас

8.1 Сани Деда Мороза

Практика: конструирование по образцу и словесным рекомендациям.

8.2 Робот

Практика: конструирование робота по схеме из лего-конструктора;

8.3 Лабиринт.

Теория: учить детей конструировать по образцу и словесным рекомендациям объекты на плоскости.

Практика: конструирование лабиринтов различного размера из лего-конструктора

8.4 Сердце для мамы.

Практика: конструирование из лего-конструктора объекта по заданной теме.

8.5 Снежинка

Практика: конструирование по модели

8.6 Мебель

Практика: конструирование мебели по схеме из лего-конструктора (по выбору детей);

8.7 Наша квартира

Теория: учить заранее обдумывать содержание будущей постройки согласно заданной теме, давать общее описание.

Практика: конструирование на большой платформе макета квартиры из лего-конструктора

8.8 Дизайн квартиры

Практика: конструирование предметов быта для дизайна квартиры (вазы, светильники, кашпо и .т.д. по замыслу детей)

8.9«Конструируем буквы и цифры»

Практика: д.и.«Собери нужные детали»; конструирование из лего-конструктора по замыслу детей.

9.Конструирование по замыслу.

Теория: Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность

Умение самостоятельно отбирать материал и способ конструирования.

Практика: конструирование по собственному замыслу.

3. Формы аттестации и оценочные материалы

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, педагог ставит показатель **«часто»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда»**. Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко»**.

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок **«часто»** свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы. Если по каким-то направлениям преобладают оценки **«иногда»**, следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы. Если по каким-то направлениям присутствуют оценки **«редко»**, процесс диагностирования

переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

Диагностическая карта в старшей группе

ФИ ребенка	Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»		Работает по схемам		Строит сложные постройки		Строит по творческому замыслу		Строит подгруппами		Строит по образцу		Строит по инструкции		Умение рассказать о постройке	
	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1 Материально-техническое обеспечение:

Комплекты конструкторов LEGO Dacta

- основа для строительства малая (11 комплектов)
- основа для строительства большая (1 шт)
- "Город"(90 деталей) (4 комплекта)
- "Ферма" (3 комплекта)
- "Пожарная часть" (2 комплекта)
- "Водный мир" (3 комплекта)
- "LEGO -СИТИ" (6 комплектов)
- Обычный конструктор (6 комплектов)
- органайзеры для деталей (15 ячеек -11 шт)
- органайзер для LEGO конструктора ДЕКО большой 36 ячеек 1 шт

Вспомогательное оборудование:

- ноутбук
- принтер
- фотоаппарат

4.2 Учебно-методическое обеспечение программы:

Дидактические материалы:

- Картотеки игр, упражнений, загадок, стихотворений и т.д ;
- Тематическая подборка материалов;

Наглядные пособия:

- схемы построек;
- схемы пошагового конструирования;
- тематические альбомы: «Транспорт», «Зоопарк», «Город», «Детская площадка», «Космос», «Игрушки» и др.;
- наглядные образцы конструкторских поделок;

4.3 Информационное обеспечение программы:

Нормативно-правовые акты и документы

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

-«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. № 996-р.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242 Министерств образования и науки РФ «О направлении рекомендаций»).

- Устав МДОУ

Список использованной литературы

1. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
3. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
6. Р.Г. Тимофеева Сборник дидактических игр по лего-конструированию для детей дошкольного возраста (3-7 лет), Москва 2019г., издательство "Перо"

Интернет- ресурсы:

1. <http://www.int-edu.ru/>
2. <http://www.lego.com/ru-ru/>
3. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>